

Utrecht, 2 september 2009

Lancering uniek cultuurproject voor Utrechtse kinderen

Kleurproject neemt kinderen op een speelse manier mee op een cultuurhistorische ontdekkingsstocht door de binnenstad van Utrecht

Cultuur is niet saai of moeilijk. Integendeel; cultuur is fun! Zeker ook voor kinderen. Dat is de boodschap van Joost Gijzel en Marijn van der Zwaag; twee Utrechtse vormgevers die uit pure liefde voor hun stad een bijzonder kleurproject ontwikkelden. Hun Grote Steden Kleurboek Utrecht neemt kinderen op een speelse manier mee op een cultuurhistorische ontdekkingsstocht door de binnenstad van Utrecht. Door middel van achttien verrassende kleurplaten krijgen kinderen een goede indruk van wat Utrecht te bieden heeft op het gebied van kunst, cultuur en geschiedenis. Maar het Grote Steden Kleurboek Utrecht bevat meer dan alleen kleurplaten; met behulp van een toegankelijke wandelroute kunnen kinderen de hoogtepunten van Utrecht ook écht ontdekken, zien en beleven.

Niemand minder dan de Utrechtse stadsdichter Ingmar Heytze verleende zijn medewerking aan het Grote Steden Kleurboek Utrecht. In het speciaal daarvoor geschreven gedicht 'Kleur' roept hij kinderen op om hun fantasie de vrije loop te laten en de stad letterlijk weer kleur te geven. Het boek neemt je mee langs alle bezienswaardigheden en culturele hoogtepunten van de stad Utrecht. Van de imposante Domtoren tot het Rietveld-Schröderhuis en natuurlijk de unieke, glooiende grachten en hun prachtige werven. En vanzelfsprekend ontbreken ook het Lepelenburg, de Neude, Bastion Sonnenborgh en het Muntgebouw niet in het Grote Steden Kleurboek Utrecht.

Kleur geven aan historie en cultuur

De kleurplaten zijn echt handwerk. Tijdens de zwerftochten door 'hun' Utrecht hebben vormgevers Joost Gijzel en Marijn van der Zwaag de hoogtepunten van de stad geselecteerd en vervolgens op hun eigen wijze en in hun eigen stijl in zwart/wit vastgelegd. "Met het Grote Steden Kleurboek Utrecht bewijzen wij dat historie en cultuur niet saai zijn. Sterker nog: wij geven er kleur aan", vertelt Marijn van der Zwaag. "Of beter gezegd: de kinderen kunnen helemaal volgens hun eigen fantasie kleur geven aan die prachtige stad Utrecht. We presenteren hen op een hele toegankelijke wijze de hoogtepunten van de historische stad en vervolgens kunnen ze er op uittrekken om samen met hun vriendjes, vriendinnetjes en ouders Utrecht te verkennen."

Passie voor Utrecht

"Ons idee is geboren uit onze passie voor de stad Utrecht", legt Joost Gijzel uit. "We zouden het geweldig vinden als door ons project kinderen wat meer in aanraking komen met de cultuur en geschiedenis van hun stad. Ik ben er ook buitengewoon trots op dat Ingmar Heytze, dé stadsdichter van Utrecht, onze passie voor Utrecht heeft onderkend. Dat hij speciaal een gedicht voor ons Grote Steden Kleurboek heeft geschreven, is als een kers op de taart."

Het Grote Steden Kleurboek Utrecht is nu o.a. verkrijgbaar bij Selexyz/Broese, de VVV/Rondom, design en cadeau winkel Studio Utrecht en diverse museum winkels waaronder die van het Centraal Museum. Voor alle verkooppunten zie de website: www.hetgrotestedenkleurboek.nl